

Premiere

Die Gäste mögen das ...

Porzellanfabrik Schönwald  
Spezialfabrik für Hotelporzellan

Rehauer Straße 44 - 54  
D-95173 Schönwald  
Telefon: +49 9287 56 - 0  
Fax Inland: +49 9287 56 - 2133  
Fax international: +49 9287 56 - 2193  
E-Mail: [schoenwald@schoenwald.com](mailto:schoenwald@schoenwald.com)  
[www.schoenwald.com](http://www.schoenwald.com)

 **SCHÖNWALD**  
Germany

Ihr Fachhändler berät Sie gerne:



 **SCHÖNWALD**  
Germany



Photo: Mark Ballogg  
Credit: © Steinkamp/Ballogg Chicago



## Die Idee von einem Teller

Ein Teller ist ein Teller. Unverzichtbar für das kultivierte Speisen, schön anzusehen. Mal festlich, mal verspielt, mal streng. Und was ist die Idee? Der Teller ist der „Diener“ guter Speisen. Deshalb wird bei Premiere die Eßfläche angehoben, optisch noch verstärkt durch die charakteristische Borderline. So wird das Essen wirklich präsentiert, es erhält eine Bühne.

## Premiere – genaugenommen Premieren



**Premiere 1:** Die Borderline, die den Speisen eine Bühne gibt. Dabei können Sie auch die glatten Weißartikel mit Tellern kombinieren, deren Borderline durch ein feines grafisches Relief akzentuiert wird.

**Premiere 2:** Sie können im Tellersortiment Porzellan und Glas kombinieren.

**Premiere 3:** Eine ganz neue Optik entsteht durch die moderne Verbindung von Porzellan und Edelstahl – selbstverständlich aus einer „Designer-Hand“. Beim Deckel der Kaffeekanne können Sie zwischen diesen beiden Materialien wählen. Die Vase wird durch den Aufsatz einer Edelstahltülle in einen Kerzenleuchter verwandelt. Auch das Design des Windaschers fügt sich durch die Kombination von Porzellan und Edelstahl in das Gesamtkonzept.

**Premiere 4:** Auf der Höhe der Zeit: Dekorkonzepte, die die klare Formensprache unterstreichen. Ein abgerundetes Sortiment für neue Tischszenarien – bis hin zur Serviette.

Premiere ist mehr als ein Geschirr: Premiere ist die Antwort auf die Bedürfnisse der heutigen Zeit. Ein Konzept, das Ihnen ganz neue Möglichkeiten gibt, mit modernen Materialien kreativ den gedeckten Tisch immer wieder neu zu gestalten. Sie geben dem Gast das Gefühl, etwas Besonderes zu erleben.



**Adam D. Tihany:** Designer des Gestaltungskonzeptes Premiere. Er gilt als einer der herausragenden Restaurant- und Produktdesigner unserer Zeit. Studio in New York. Seit 1991 Mitglied der Interior Design Hall of Fame.



Premiere, die Gäste mögen das.





## Die Verbindung von klarer Formensprache und Emotionalität

Premiere: Das Gestaltungskonzept basiert auf der Spannung zwischen „serve“ und „preserve“, anbieten und bewahren. Während sich also Teller bühnenartig präsentieren und Tassen sich dem Gast öffnen, bewahren die konisch geformten Teile wie Kanne und Milchgießer ihren Inhalt. Diese Konzentration auf die puristische, weiche Linienführung bietet Raum für eine neue, schnörkellose Emotionalität.



Zeigen Sie Ihren individuellen Stil: entweder mit einem Porzellan- oder einem Edelstahldeckel auf der formvollendeten Kanne.





Berlin, Sydney, Paris, Kapstadt oder New York: Überall auf der Welt stellt man heute gleich hohe Ansprüche an eine kultivierte Gastronomie. Premiere entspricht diesem internationalen gehobenen Geschmack eines neuen Jahrtausends.



Die schönste Form von Service – im wahrsten Sinne des Wortes.

# Dekorimpressionen

**Den besonderen Charakter von Premiere hervorzuheben:**

Diesen Anspruch erfüllen die verschiedenen Dekorvarianten.

Dabei entstehen ganz neue, spannende Verbindungen

zwischen den unterschiedlichen Dekoren einerseits und

den Materialien Porzellan, Edelstahl und Glas andererseits.

Und zusätzlich unterstützt die haptische Wirkung der Relief-

dekore, in Kombination mit dem glatten Artikelsortiment,

die Hochwertigkeit von Premiere.



Dekor Touch 62757



Dekor Star 62764



Dekor Choice 62765



Dekor Choice 62758



Dekor Choice 62767



Dekor Choice 62760



Dekor Choice 62766



Dekor Choice 62759

# Dekorimpressionen



Dekor Timeless 62768



Dekor Timeless 62769



Dekor Smart 62761



Dekor Smart 62762



Dekor Online 62756



Bäckerei Heimann










Le Train Bleu, Paris



Steigenberger Bellerive, Zürich






# Das Sortiment

Artikel	Artikel-Nummer	Inhalt	Gew. 1 Stück	Ø	Höhe 1 Stück	Höhe 11 Stück		
							Liter	Gramm
	<b>Teller flach Fahne</b>	<b>16</b>	9300016		230	160	17	107
		<b>20</b>	9300020		400	204	17	117
		<b>23</b>	9300023		550	230	19	120
		<b>26</b>	9300026		700	259	20	130
		<b>28</b>	9300028		830	275	22	157
		<b>31</b>	9300031		1100	310	24	174
	<b>Glasplatteller flach Fahne</b>	<b>33</b>						
	transparent		9301833		1420	330	20	105
	halbseitig satiniert		9301834		1420	330	20	105
	voll satiniert		9301835		1420	330	20	105
	<b>Teller tief Fahne</b>	<b>20</b>	9300120	0,22	410	202	29	134
		<b>23</b>	9300123	0,35	560	230	32	152
		<b>30</b>	9300130	0,50	1040	300	46	211
	<b>Glasteller tief Fahne</b>	<b>23</b>						
	transparent		9301873	0,35	630	228	34	134
	halbseitig satiniert		9301874	0,35	630	228	34	134
	voll satiniert		9301875	0,35	630	228	34	134
	<b>Suppentasse</b>	<b>28</b>						
		<b>U</b>	9306918		220	156	18	198
		<b>O</b>	9302778	0,28	215	107	62	–
	<b>Suppentasse stapelbar</b>	<b>K/28</b>						
		<b>U</b>	9306918		220	156	18	198
		<b>O</b>	9302728	0,28	225	104	55	434
	<b>Salat rund</b>	<b>14</b>	9303114	0,20	260	154	41	135
		<b>17</b>	9303117	0,34	380	175	48	157
		<b>20</b>	9303120	0,50	560	203	56	175
		<b>23</b>	9303123	0,75	750	233	59	177

Artikel	Artikel-Nummer	Inhalt	Gew. 1 Stück	Ø	Höhe 1 Stück	Höhe 11 Stück		
							Liter	Gramm
	<b>Sauciere 2 tlg.</b>	<b>35</b>						
		<b>U</b>	9307135		360	L:230 B:140	20	120
		<b>O</b>	9303835	0,35	440	L:170 B:107	62	–
	<b>Buttersauciere</b>	<b>10</b>	9303810	0,10	160	L:102 B:69	60	–
	<b>Eierbecher</b>		9044001		75	51	40	398
	<b>Platte Fahne</b>	<b>30</b>	9302030		720	L:299 B:216	21	148
		<b>33</b>	9302033		1000	L:330 B:240	24	157
		<b>37</b>	9302037		1300	L:370 B:270	25	161
	<b>Kaffeekanne</b>	<b>30</b>	9304130	0,30	335	84	139	–
		<b>60</b>	9304160	0,60	600	104	172	–
	<b>Kaffeekanne mit Edelstahldeckel</b>	<b>30</b>	9304530	0,30	335	84	139	–
	<b>Teekanne</b>	<b>35</b>	9304335	0,35	470	105	110	–
		<b>65</b>	9304365	0,65	740	129	133	–

# Das Sortiment

Artikel	Artikel-Nummer	Inhalt	Gew. 1 Stück	Ø	Höhe 1 Stück	Höhe 11 Stück		
							Liter	Gramm
	20 9304920	0,20	225	89	73	-		
	Salzstreuer 9304010		41	38	59	-		
	Pfefferstreuer 9304020		41	38	59	-		
	Gießer o. Hkl. 04 9304604	0,04	65	44	60	-		
	Gießer m. Hkl. 15 9304715	0,15	200	65	83	-		
	30 9304730	0,30	300	82	110	-		
	50 9304750	0,50	510	95	138	-		
	Deckel für Espressotasse 9306409		40	60	15	-		
	Espressotasse 09							
	U 9306909		145	132	16	100		
	O 9305159	0,10	100	60	60	-		
	Espressotasse stapelbar K/09							
	U 9306909		145	132	16	100		
	O 9305109	0,09	130	60	60	500		
	Tasse 18							
	U 9306918		220	156	18	198		
	O 9305168	0,18	150	81	60	-		
	22							
	U 9306918		220	156	18	198		
	O 9305172	0,22	180	81	67	-		
	Tasse stapelbar 30							
	U 9306918		220	156	18	198		
	O 9305180	0,28	210	105	62	-		
	Tasse stapelbar K/18							
	U 9306918		220	156	18	198		
	O 9305118	0,18	180	81	60	439		
	K/25							
	U 9306918		220	156	18	198		
O 9305125	0,25	240	81	79	584			

Artikel	Artikel-Nummer	Inhalt	Gew. 1 Stück	Ø	Höhe 1 Stück	Höhe 11 Stück		
							Liter	Gramm
	Kaffeebecher 30 9305530	0,30	290	79	99	-		
	Zuckerschale 10 9115710		65	95	17	86		
	Windascher mit Edelstahlensatz 12 9307512		330	115	45	-		
	Vase 10 9308110		115	52	98	-		
	13 9308113		120	58	138	-		
	Kerzentülle aus Edelstahl passend für Vase 10 + 13 9307700		40	60	35	-		



Die Aufnahmen wurden freundlicherweise unterstützt durch die Restaurants Rive und Jena Paradies, Hamburg.

Alle angegebenen Maße und Gewichte unterliegen den bei der Porzellanherstellung üblichen Schwankungen.



**außergewöhnliche Härte**  
**hohe Kantenschlagfestigkeit**  
**widerstandsfähige Glasur**  
**exakt stapelbar**  
**spülmaschinenfeste Inglasur-Dekore**